

Contes del BINOMI



Espectacle de titelles de taula
i marionetes de tija i fil amb
música en directe

Un aplec de 4 contes creats
amb grups d'infants a partir
de les tècniques d'invenció
de contes de Gianni Rodari



Contes del BINOMI

Teatre de titelles de taula i marionetes de tija i fil amb música en directe.

"Contes del Binomi" es un aplec de contes creats amb grups d'infants i adaptats per Biel Porcel a partir de les tècniques d'invenció de contes que Gianni Rodari desenvolupa en la seva obra: "Gramàtica de la Fantasia".

Un actor-titellaire i un músic, amb titelles i fiscorn, posen en escena un espectacle farcit d'efectes especials, tocs de contemporaneïtat i diversió.





GIANNI RODARI VA ESCRIURE “GRAMMATICA DELLA FANTASIA”

“Espero que aquest petit llibre sigui útil (...) a qui sap el poder alliberador de la paraula. No per a que tots siguem artistes, si no per a que ningú sigui esclau. (...) Una paraula sola «reacciona» només quan en troba una segona que la provoca i l'obliga a sortir del camí de la monotonia, a descobrir noves capacitats de significat. No hi ha vida on no hi ha lluita”

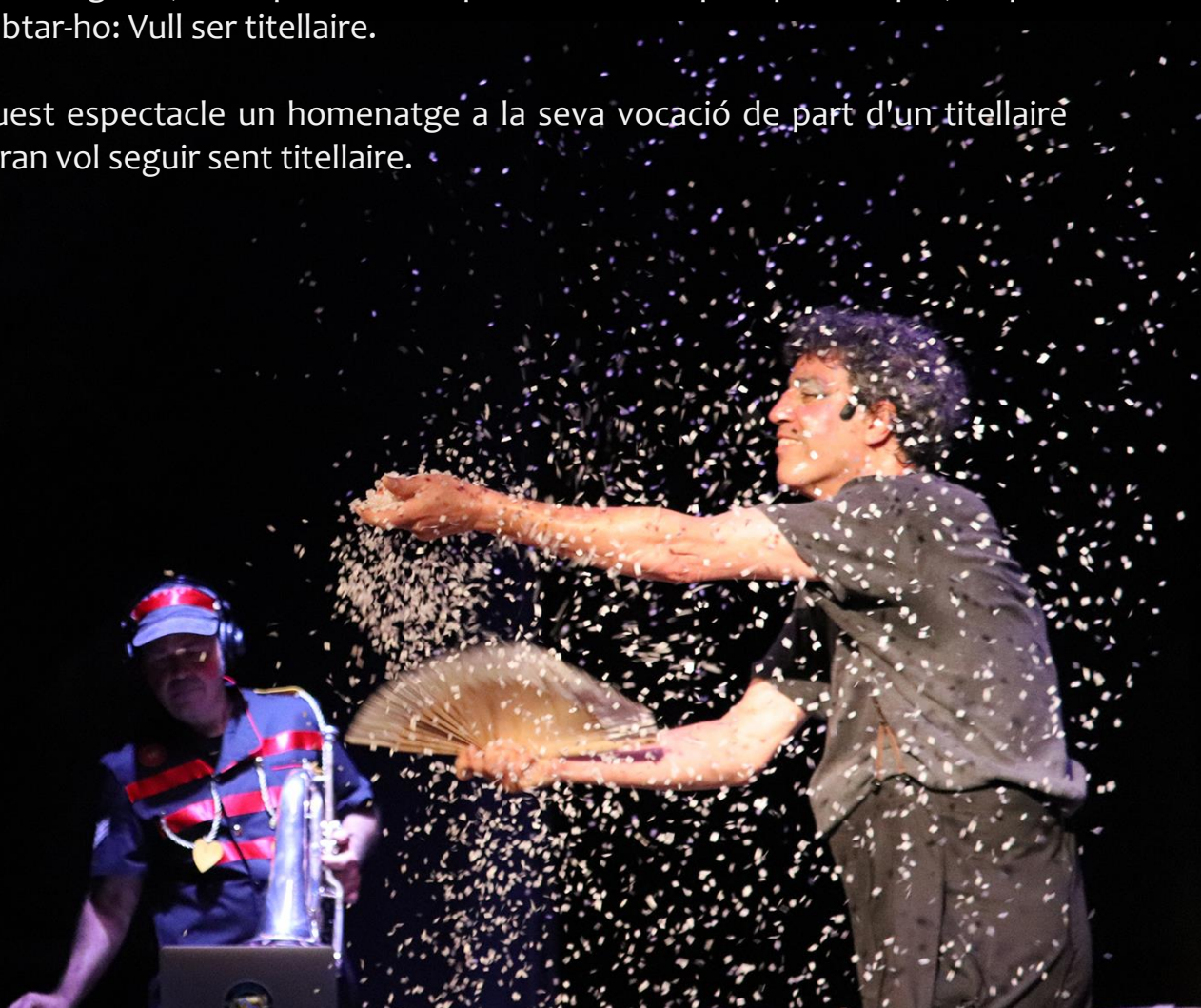
UNA HISTÒRIA POT NÉIXER D'UN BINOMI FANTÀSTIC

El públic quan entra ha aportat anònimament les seves paraules escrites en un paper, al final provarem de filar alguna història amb elles. Tothom pot filar les paraules tot teixint una història, posant a treballar el nostre magí per inventar-nos contes.

Els espectadors veuran com els nostres contes, inventats per grups d'infants en sessions de “Binomi fantàstic”, van teixint històries absurdes, emocionants, còmiques, paradoxals... I potser alguns s'animen a crear-ne de pròpies.

Quan a Gianni Rodari, entrevistat el 1979 per Nico Orengo, se li pregunta què voldrà fer "de gran", un cop deixada la ploma de l'escriptor per sempre, respon sense dubtar-ho: Vull ser titellaire.

Sigui aquest espectacle un homenatge a la seva vocació de part d'un titellaire que de gran vol seguir sent titellaire.



REPARTIMENT

BIEL PORCEL: *Titellaire*

PEP MOLINER: *Fiscorn i Electrònica*

FITXA ARTÍSTICA

Autor: Gabriel Porcel López

Direcció: Helena de Sola Llovet

Música: Pep Moliner

Titelles: Biel Porcel, Laia Cabrera, Sylvie J. Grügras

Escenografia i Atrezzo: Biel Porcel, Berta Garriga, Sylvie J. Grügras, Núria Díaz, Mireia Elies

Vestuari: Núria Díaz

Disseny So: Lluís Petra

Disseny Il·luminació: Lluís Petra i Toni Riba

Foto, vídeo i web: Miquel A. Moreno

Veu en Off: Gemma Sangerman

Assessorament clown: Pere Sánchez

Serveis a la producció: A.C. Can Ninot

Espectacle de Titelles de Taula, marionetes de tija i fil amb música en directe.

Espectacle familiar. Recomanat a partir de 3 anys.

FITXA TÈCNICA

Espai: 8 x 6 m. (Mínim 6 x 4 m)

Presa de corrent per a 3500 wts a 220v.

Aire lliure i interior.

Fons negre als teatres.





Contes del BINOMI



VEURE VÍDEO

BIEL PORCEL

Mail: hola@binixiflat.cat

Mòbil: (+34) 670 092 933

www.binixiflat.cat/

Col·laboren:



**Generalitat
de Catalunya**



**Diputació
Barcelona**



AJUNTAMENT D'ALPENS



TEATRE PRINCIPAL
D'ARENYS DE MAR